

Il-Vjolenza tal-Imħabba



Ganni Camilleri

L-Abba l-patri, ra fqir għeri.
Kien fil-kesha jmut bil-bard.
“Nghinu” qal “u ntih x’jilbes,
Qabel ma se jkun wisq tard!

Jekk imut bil-bard, bil-kesha,
Se nkun jien żgur il-kaġun.
Quddiem Alla nkun il-hati,
U tassew! U bir-raġun!”

Nehha għalhekk, l-ilbies minn fuqu.
Tahom lill-fqir magħkus bil-mard.
Qagħad fil-ġenb tat-triq u għeri
F’dik il-kesha, f’dak il-bard.

Rah suldat, għarfu u staqsa,
“Dak min neżżgħek, halliek hawn?”
L-Abba thassru, xejn ma kellu,
Hlief il-Ktieb li kellu miegħu.



Qal, “Inbiegħ dan il-Vanġelu
U bil-flus ngħin lill-midjun.”
U hekk għamel, ġabar flusu,
Tahom lil habsi, nehha d-djun.

L-Abba mar fl-għarix li kellu.
Hemm rawh shabu l-patrijiet.
U qalulu, “Dan x’kien għeri?”
Se tkun tort ta’ tant dnubiet.”

“Għax bl-ilbies li kelli fuqi,
Libbist lil min kien għarwien,
Hekk qalilna Kristu naghmlu,
Fil-bżonn naghmlu bla dewmien!

U l-Vanġelu wkoll nehhejtu,
Begħttu biex ngħin lill-midjun.
B’hekk teżor għandi fis-sema.
Mal-Mulej jien ma rridx djun.



*Heġġu lil uliedkom jitgħallmu
l-Mużika mal-Banda Imperial*

CLD

Caruana Light Decorations

Mob: 7994-1401